

Concertreeks GRADUS AD PARNASSUM
Zondag 13 december 2009 om 11u in de MIRY zaal, Hoogpoort 64, Gent

Ter herdenking van de val van de Berlijnse muur 20 jaar geleden
PORTRET VAN KURT SCHWAEN (1909-2007)

Kurt Schwaen (april 2007)



De Duitse componist Kurt Schwaen (1909-2007) kan men de Nestor van de Duitse muziek van de 20^{ste} eeuw noemen. Hij was Berlijner en werd 98 jaar. Dat betekent dat hij in het nazistische Duitsland leefde, daarna in de communistische DDR en – na 1989 – in het weder verenigde Duitsland. Hij bestreed Hitler en zat daarvoor drie jaar in de gevangenis. Hij bleef in Oost-Berlijn wonen en werd pionier van een nieuw land waarvan hij de meest gespeelde componist werd. Hij zag de Muur bouwen en weer afbreken. Al die tijd schreef hij een indrukwekkend oeuvre bij elkaar van meer dan 600 werken.

Studenten van Hogeschool Gent Conservatorium brengen op zondagochtend 13 december 2009 om 11u een selectie uit zijn instrumentale en vocale kamermuziek. Slechts een tipje van de sluier, maar voor ons Westerlingen, een zeldzame oefening: u hoort muziek van vóór de DDR tijd, van uit de DDR tijd en van erna. Hoort u verschil? Hoort u communistische en niet-communistische muziek?

Begin november werd in Duitsland de herinnering aan de val van de Muur – 20 jaar geleden – breed uitgemeten. Wij zijn blij dat wij door dit portret een bescheiden bijdrage kunnen leveren aan dit actuele thema.

STILLE (1940) Adriaan Debbaut, piano

KALEIDOSKOP (1992)

Saxofoonkwartet: Vincent Alpaerts, Ben De Greef
Christophe Deckers, Sam Huysentruyt

ZWEI LIEDER NACH RUMÄNISCHEN VOLKSDICHTUNGEN (1960)

Voor sopraan, bariton en piano: Cathy Van Roy, sopraan
Tristan Faes, bariton
Charlotte De Witte, piano

ACHT KURIOSE WALZER (1995)

Voor cello en piano: Eline Duerinck, cello
Charlotte De Witte, piano

KLAVIERTRIO NR.3 (1982)

Robin Van Heghe, viool
Vincent Werbrouck, cello
Hendrik Deneir, piano

SPANISCHE LIEBESLIEDER (1959) *Voor sopraan, fluit, klarinet, hoorn, fagot en piano*

Cathy Van Roy, sopraan
Greet De Rudder, fluit
Stefanie Arys, klarinet
Lies Witteman, hoorn
Bernard De Graef, fagot
Adriaan Debbaut, piano

PRESENTATIE: MARC MICHAEL DE SMET